

Un hommage à Henri Tomasi rendu au MuCEM de Marseille. • 25 octobre 2013 •



Cet hommage à **Henri Tomasi** fut particulièrement émouvant. Parce que le compositeur marseillais, longtemps oublié, doit aujourd'hui la reconnaissance de son œuvre à son fils Claude Tomasi, présent et heureux, et que ce sont des musiciens marseillais qui défendent sa mémoire. Chaque pièce, introduite par **Lionel Pons**, révèle l'aspect solaire d'une œuvre qu'on dit aujourd'hui méditerranéenne et qui est surtout très personnelle, s'étant gardée pendant 30 ans des chapelles qui ont traversé le vingtième siècle. *Cyrnos* (1929), poème symphonique transposé pour deux pianos, est traversé de thèmes, de questions et de réponses, de morceaux de bravoure, mais paraît par endroits mièvre et surchargé. Peut-être l'interprétation de **Fabrice et Nathalie Lanoë**, trop mécanique et sans respiration, n'en rendait-elle pas toutes les nuances. Le trio pour cordes interprété par Pythéas (**Yann Leroux, Cécile Florentin et Guillaume Rabier**) possède en revanche des pages de toute beauté, en particulier un Nocturne à fendre l'âme : dix ans après *Cyrnos* l'écriture est affirmée, et les trois interprètes cherchent l'émotion, s'amuse, à l'écoute, vibrant. La troisième œuvre est une cantate profane, écrite en 1966, transposée ici pour 5 percussions emmenées par **Alexandre Régis. Daniel Mesguich**, qui a créé ce *Retour à Tipasa* en 1985, reprend le texte de Camus de sa belle voix à la diction parfaite et un peu solennelle... Le texte se déploie sur un tapis de percussions évocatrices de l'atmosphère intime et lyrique du texte, **le chœur d'enfants « Anguelos »** (direction **Bénédicte Pereira**) place ses deux voix comme un chant antique et lointain, et nous partons sur la route de la beauté douloureuse du monde...

Agnès FRESCHEL

Octobre 2013

Photo : Henri Tomasi, 1946 (c) G. Dreux



Ce concert a été donné au MuCEM le 25 octobre 2013 dans le cadre de la saison de Marseille Concerts. (Photo DR Chorale Anguelos Ecole Chevreul Blancarde Marseille)